

320-10

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ (ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП) – 2017-2018  
УЧЕБНЫЙ ГОД

ЛИТЕРАТУРА

5-6 классы

Максимальное количество баллов 40

Время выполнения задания: не более 2 астрономических часов

**Задание 1.** За каждый правильный ответ 1 балл)

1.1. Занимательный рассказ о необыкновенных, вымыщенных событиях и приключениях:

- (A) сказка  
Б) повесть  
В) рассказ

1

1.2. Иносказательное изображение предмета, явления целью наиболее наглядно показать его существенные черты:

- А) аллегория  
(Б) антитеза  
В) анализ

0

1.3. Событие, знаменующее начало развития действия в эпических и драматических произведениях:

- А) кульминация  
(Б) завязка  
В) развязка

1

1.4. Узнайте произведение по его концовке: «— Приходила, — отвечал Ванька, — я смотрел на неё издали. Она легла здесь и лежала долго. А там барыня пошла в село и призвала попа, дала ему денег и поехала, а мне дала пятак серебром — славная барыня! И я дал мальчишке пятак и не жалел уже ни о поездке, ни о семи рублях, мною истраченных».

- А) Н. В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»  
Б) Н. С. Лесков «Левц»  
(В) А. С. Пушкин «Станционный смотритель»  
Г) М. М. Пришвин «Кладовая солнца»

1

1.5. Отметить произведения искусства, которые относятся к художественной литературе:

- (А) И.Е.Репин «Стрекоза»  
(Б) П.П.Ершов «Конек – Горбунок»  
(В) П.И. Чайковский «Щелкунчик»  
Г. А.М. Опекушин. Памятник А.С.Пушкину  
(Д) С.Аксаков. «Аленький цветочек».  
Е. Барма и Постник. Покровский собор (храм Василия Блаженного)

0

1.6. Из каких басен И.А. Крылова взяты эти пословицы, поговорки, афоризмы?

- А) «В сердце льстец всегда отыщет уголок».

Б) «А ларчик просто открывался».

В) «У сильного всегда бессильный виноват».

Г) «Ты всё пела? Это дело.

Так поди же попляши!»

- Д) «Ай, Мосъка! Знать, она сильна,

Что лает на слона!»

Великий козленок 1

Попрыгунья стекоза и муравей 1

320-10

## Задачи 2

1)

2) Зима; воздух охладился, тишина, мороз  
наль и синева.

1

3) Олицетворение, сравнение.

Он из - Каждый кустик старого пенька,  
как в зеркало, чудится в эту пропасть.

1

Сравнение - ... поросла лежащая почва,  
как пурпур...

1

## Задание 3

Обычный чайник  
и его преклонения

В нашем современном мире уже никто  
не верит в чайку. Но вот что произошло  
в современном мире, в одной квартире.

Одна семья из нашего города кипятила во-  
ду на кипорке в чайнической чайнице

Я не только учуих пора бомб!  
Нет, я обратно в город." и подув на чайник чайник исплыл спаски, вылезли через дверь, пробежали через лес, бежали в город, чайник родной уши, выплыл в окно, запрыгнула птица и стала ждать. Хозяева заметили его и обрадовались. А хозяйка сказала:

- Мы тебя не хотели вынуждать, мы хотим оправить тебя на дачу.

"Ура на дачу! Значит я им не нужен!  
С тех пор этот чайник кипятит воду для семьи на даче. И он раз чтобы не нужен.

Одес - 2

одес - 1

кое - 2

зесу. - 1

зрас - 1

зозеб - 2

одс. зурс - 0

10

320-10

но обожаю чайник услышал вон "ЧУМО".

- Дорогая, мы едем за новым телевизором.

- Хорошо, но заодно купим новый чайник.  
"Как?" - Воздушный чайник. А как же я?  
Они что меня вонючим? Ну нет уж, а уходи!  
Подумал он и когда хозяева уехали, он  
спросил с почки, запрятанной на подоконнике и выпрыгнул из окна и пошел, в деревню.  
"Эх пади по дочко прижалусь!"  
Но путь в деревню лежал через лес.

Когда чайник вошел в лес, он увидел мать, и он подумал, "Может вернется?", но он  
передорвал себя и сказал:

- Нет, я иду в деревню и тиха! Или что  
мне не отдохнуть?

Он закрыл глаза и побежал через лес.  
До деревни он побежал тишко к утру. За-  
сед, думая, "Эх сейчас я вонючим"  
и вправду дверь открылась и его взяли, но  
чрез деревню сказали: "Все на переплавку его."  
"Как на переплавку?" подумал чайник -

## УЧЕБНЫЙ ГОД

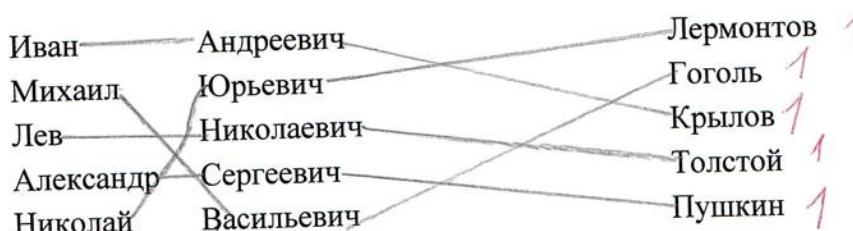
1.7. Определите писателя по биографическим фактам. Напишите его фамилию, имя, отчество.

*Михаил Васильевич Ломоносов*

а) Родился в Архангельской губернии в семье крестьянина-рыбака. Без ведома отца ушел в Москву. Поступил в Славяно-греко-латинскую академию. Сделал много научных открытий в области физики, химии, астрономии. Провел реформу стихосложения.

б) Родился в Москве. Его дядя, Василий Львович, был известным поэтом. На мальчика оказала большое влияние няня. Учился в Царскосельском лицее. В. Жуковский подарил ему свой портрет с надписью «Победителю ученику от побежденного учителя».

1.8. Восстановите полные формы имен писателей (имя, отчество, фамилия).



1.9. (2 балла) Прочитайте стихотворение А.Н. Плещеева «Весна». Ответьте на вопросы:

1. Какое изобразительно – выразительное средство лежит в основе стихотворения (сравнение, эпитет, или цетврение)? (1 балл за правильный ответ)

2. Выпишите слова, которые подчёркивают эмоциональное состояние поэта, напишите, какое это состояние. (1 балл за правильный ответ)

Уж тает снег, бегут ручьи,  
В окно повеяло весной...  
Засвищут скоро соловьи,  
И лес оденется листвой!  
Чиста небесная лазурь,  
Теплей и ярче солнце стало,  
Пора метелей злых и бурь  
Опять надолго миновала.  
И сердце сильно так в груди  
Стучит, как будто ждёт чего-то,  
Как будто счастье впереди  
И унесла зима заботы

*Певчую листвой, скоро,  
чиста лазурь, теплей  
ярче стало, надолго  
новая, счастье счастье  
впереди, унесла заботы.*

**Задание 2.** Анализ текста (максимум 5 баллов)

*Голубые тени...*

*Возобновилась тишина, морозная и светлая. Вчерашия пороша лежит по насту, как пудра со сверкающими блестками, наст нигде не проваливается и на поле, на солнце, держит еще лучше, чем в тени. Каждый кустик старого полынка, репейника, былинки, травинки, как в зеркало, глядится в эту сверкающую порошу и видит себя голубым и прекрасным. (М.М.Пришвин).*

1) Как называется это описание?

2) Какое время года изобразил М.М.Пришвин? Докажите это примерами из текста.

3) Какие выразительные средства художественной речи использует писатель в этом описании? Напишите название выразительных средств и выпишите по 1 пример из текста к каждому средству выразительности

**Задание 3.** Творческое задание. (Максимальное количество баллов – 15 )

В сказках часто оживают неодушевленные предметы. Например, штопальная игла, чернильница, монетка у Г.Х. Андерсена, зеркальце у А.С. Пушкина, игрушки у Т.А. Гофмана и А. Милна, карты у Л. Кэрролла.

Сочините сказку, где бы главным действующим лицом стала какая-нибудь вещь.